

熒幕蓋字： Y Concept The Making of
獨立起「義」·承傳創作
樂隊合輯灌錄

熒幕蓋字： 輝(Bass)
Tri-Deuces

輝： 活動名叫獨立起「義」·承傳創作，希望將我們的歌曲可以傳承給下一代，希望我們下一代的樂隊可以在我們的歌曲中學到一點東西，或者大家可以互相分享彼此的音樂。

熒幕蓋字： Tomii (Guitar)
Tri-Deuces

Tomii： 我覺得是你去將一些東西保持它的生存，就好像傳火炬一樣，火種不會熄滅，創作都很需要這種精神，我做了後，換你去學習，你去聽，一個接一個的傳下去，就是這種不會斷的過程。

熒幕蓋字： 一般性
樂隊

一般性： 大家好，我們是一般性，他是 Martin，他是劉煌，我是彈 Bass 的，我是鼓手。

熒幕蓋字： 劉煌(Bass)
一般性

Martin (Drum)
一般性

劉煌： 開始時知道是一個有義工服務的，我自小就喜歡做義工，看到有關於樂隊，又可以有表演的時候，好像很有意義，我就要他留意著，終於可以報名參加，後來他在篩選後，說我們可以入圍，知道後很開心，後來做了很多事都很好玩。它前期是很有趣的，首先我們一直沒有機會真正錄音，首先我們要自己製作一個錄音樣帶的時候，已經覺得是一個很大的挑戰。

Martin： 對

熒幕蓋字： 回春堂
樂隊

阿諾： 我們是回春堂。

Dreamy： 他是阿樂，我是 Dreamy。

熒幕蓋字： Dreamy (Vocal)
回春堂

諾 (Guitar)
回春堂

阿諾： 今次錄音的過程裡可以學到很多東西，其中最困難的是狀態，自己的狀態會有時好、有時壞，第一次錄音時，有某些部分可能錄了一個小時也錄不好，要留待下次錄音時才錄好，但反而同一個部分，下次錄音時只用了五分鐘就完成，這個狀態問題都令我們很頭痛。

Dreamy： 我之前參加了 Ukulele 的教學班，看到很多十分年青的人，感受到他們的青春和活力，過程中我看到他們很好學，看到想學的東西他們都會很努力學習。

熒幕蓋字： Ukulele 教學小組

Tomii： 這對樂隊教的是一班小朋友，7 至 9 歲年紀還很少，是很難忘的經歷，因為他們很活潑，很活躍，喜歡和你玩耍，很喜歡說出自己的意見。

參加者： 在教學的過程中，因為學生都是不同年紀，他們領悟能力都有不同，即使年紀一樣也好，他們有些學得快點，有些學得慢點，我就要因材施教。

參加者： 其實平日也有教學，但我們教的學生是有付學費的，我們收到的學費只不過足夠支付租金，並不足夠負擔我們去一個專業錄音室錄音。所以這個活動，既可用我們的強項去教授樂器，他們學到樂器之餘，我們又可以到一個專業錄音室錄音，其實是一個很好的計劃。

熒幕蓋字： Fate

Angus 大家好，我們是 Fate。

熒幕蓋字： Annie (Vocal)
Fate

Angus (Guitar)
Fate

Annie： 歌曲名稱是毒佔，是毒品的毒，佔有的佔，內容是講述一個女的青少年，沒有朋友，她在一個機會中認識到毒品，甚至接觸毒品，嘗試後她感到很後悔，有很多副作用，她發現其實身邊並不是沒有朋友，不是沒有人支持她，其實這個世界是很美好的，為什麼自己要接受毒品，她感到很後悔，這首歌是以一個經歷的故事呼籲大家遠離毒品。

熒幕蓋字： 大師(Bass)
Xanier

樂(Vocal)
Xanier

大師： 我們是 Xanier，我是 Bass 手大師。

樂： 我是唱主音的阿樂，和唱現場很不同，錄音時你要做到百分百準確，就算沒有百分之百，也要有百分之九十九準確，唱現場時有很多其他聲音，感覺很不同，現唱演唱時就算有少少失誤都沒有人會聽到，但錄音時就很容易聽得到。

熒幕蓋字： Tri-Deuces

Tomii 大家好，我們是 Tri-Deuces，我們是一隊來自香港演奏 Jazz Funk 和 Soul 的樂隊。

熒幕蓋字： Dick (Keyboard)
Tri-Deuces

Dick： 今次我們錄音的歌曲叫 Reminiscence，是我們樂隊其中一首原創曲。

熒幕蓋字： Tomii (Guitar)
Tri-Deuces

Tomii： Reminiscence 是一個英文單字，跟字典解釋是回憶，回憶一些美好的時光，這就是歌曲的主題，這是一首比較正面，比較開心的歌曲。

熒幕蓋字： 獨立起「義」•承傳製作
CD Release Show
日期：21/12/2013(六)
時間：1400-1800
地點：九龍觀塘海濱道 122 號

熒幕蓋字： 馬嘉均 Peri M
表演嘉賓

熒幕蓋字： 主辦
基督教家庭服務中心
賽馬會跳躍青年坊